

- © L' Amoureux, 2022
- © Mar Machado, 2022
- © de la ilustración: María Gabriela Lovera Montero

Petalurgia, 2022 Colección Arcania



petalurgia@gmail.com www.petalurgia.com @petalurgia

Dirección editorial: María Gabriela Lovera Montero Selección editorial / Arcania Tarot: José Miquel Navas

Diseño y maquetación: María Gabriela Lovera Montero

Licencia Creative Commons:



Reconocimiento / No comercial Sin obra derivada / 4.0 Internacional

Madrid, 2022

# L' Amoureux







#### Arcano VI

#### LECTURA DE LA CARTA AL DERECHO

## A todas las que he amado

## Como si mi sexo solo hubiese aprendido a dar amor

Hace poco más de un año que emprendí la expedición Hoy sigo descubriendo todas sus dimensiones Desde la conmovedora fuerza con la que me enfrenta hasta la persuasiva simplicidad con la que rehúye

En la latitud diez grados al sur comienza su extensión Acaricio sus planicies

El viento trae aromas a cigarro y birras

Las tierras bajas son un bosque frondoso de montaña Fresco y húmedo

Desde adentro crece un río de aguas cálidas y agitadas Se mueven sensuales y lentas Agonizante

va cayendo la noche en sus ojos como si muriera un poco de goce

Tiemblan sus piernas y sus caderas

Si pudiera —siempre le digo al terminar si pudiera conjugaría en tu vientre estas dos razas

## Comprensión de la belleza

#### Amanece

Un viento tímido roza la espalda despierta el rocío lívido de la madrugada Los ojos aún en blanco hacen resplandecer el recuerdo en un hielo cristalino

¿Escuchas ese jadeo hormigueante que nos va recorriendo el cuerpo?

Desnudo

se despierta por encanto

Sus manos sudorosas tiemblan al tocarme

Yo me vuelvo vulnerable ante su caricia húmeda

Las nubes se desprenden y la garua gotea

por entre las piernas

Cual cazadora me convierte en su ciervo ¡De rodillas!

Ordena

Y la luna va atrayendo hacia mi boca sus mareas

En la profundidad del mar se sumerge la lengua
Lo atraviesa por dentro
En la profundidad del mar ya no distingo lo salado
de lo amargo
lo dulce de lo agrio

Un ansia inquietante se va encendiendo en su vientre Su garra inclemente se anuda en mi pelo Al apretar los párpados la carne va cediendo con premura Son los dientes arrancando los gemidos

Como si viniera de una larga sed

La tierra niña ahora es un campo de aromas y sabores
a primavera

Puedo sentir la naturaleza libre en su esplendor

y su braveza

## Sin miedo de que tus entrañas me lleven a la muerte

Con este poema
quiero rendirles un homenaje a tus caderas
D I O S A S
como si de ellas se originara el mundo

Tienen el poder de remover mis aguas y provocar turbulencias

No temo el sacrificio

Quiero retornar con ansias de infinito
a la matriz más esencial de lo femenino
donde se sacia la intimidad del instinto

temporalmente...

Aprovecho para agradecerle a todo tu cuerpo
—Uñas, labios, piel—

Agradecerle de forma divina

por sus buenos oficios en ese éxtasis que emana al contraernos y expandirnos

A Nalae

#### Encandilado

Sus ojos me penetran como dos hirvientes soles con desesperado ardor

Inquietos y juguetones me embelesan en un instante eterno

Llenos de sombras se ocultan giran dentro de mi pecho Me desvanezco Insuperable plenitud

#### LECTURA DE LA CARTA INVERTIDA

### Noches de desvelo, locura y muerte

La luna esta como para acariciarla por todo el diámetro ecuatorial

Lamerla hasta que se ponga en creciente

Morderla cuando esta toda llena

Besarle la mengua

Sujetarle las manos cuando vacía se sienta

No sea que enloquezca y se lance al mar

## Quiero que cuando me vaya algo se quiebre en nosotres

Solo por esta vez

lancémonos a las aguas turbulentas de las apetencias Exento de toda piedad quede este deseo tan fuerte No por la sola posesión sino por el profundo deleite de verte retroceder contra la pared

Sedúceme con las emanaciones de ese mundo de olores que habita entre tus muslos humedecidos

Invítame

a pasar la lengua por toda tu cuerpa Sin ninguna prudencia voy como el que no sabe en lo que se metió

Muévete lenta ante mis ojos Choca el despuntar de tus nalgas contra mi boca Enloquéceme de tal forma que haya desperdiciado la vida hasta este momento Crucemos la frontera hacia esa cercanía que nos desarma

Que mis dedos no lo crean cuando vean derretirse el calor entre tus piernas

Sucumbirás ante mí

Voy a hacerte temblar hasta que desfallezcas Voy a hurgar dentro de ti hasta conmoverte Voy a apretar tu cuello hasta que te debilites

Y al aflojar los amarres me impregnes todo de ti Quiero que cuando me vaya algo se quiebre en nosotres

#### Alterar los elementos

Brillantes ojos en la penumbra de las tinieblas más profundas

En una sola mirada se encuentran sin parpadeo Fuego con fuego su aliento rugiendo sobre sus cuerpos

Las sombras delinean sus figuras o más bien las manos en cada roce

Como propias se reconocen

Saben lo que hay que hacer

Van abriendo la carne se mueven a su antojo

Qué sensación la del calor

Vapor de agua resbala por sus cuellos
Baja por la espalda y cae justo en la curva
donde comienzan las nalgas
Invade todos los espacios
Mientras ellas se corren a gotas
gotean sobre sus bocas

Qué sensación la del frío

No se separen Que ese abrazo lxs salve de su indigno proceder

#### La esencia del amor

#### Buenos augurios

Sé que mi renacimiento suscita recelos y también el más lujurioso de los deseos Me he quitado la máscara no me doblego para adoptar una forma aceptada por aquellos autoproclamados dueños del conocimiento

No junto las patas delanteras ni le rezo al dios blanco No seré el objeto de sus depredaciones

Mi cuerpa va recobrando su natural forma

Ani-mala

Salvaje y bella

Pantera dorada

Poderosa y temida

Artemisa

diosa de flecha certera

donde el pastor teme

apacentar su manada

Invoco estas palabras como un conjuro que me abra las puertas del camino Siento el deseo de explorarlo todo de lanzarme al crepúsculo sin linternas ajenas a fuerza de puro instinto de supervivencia

# Dotado de una fogosidad divina

Secuencia de un baño de sol

Los recuerdos empiezan a expandirse en su cuello y espalda por sus muslos y nalgas Se desintegran

Nunca antes había sido tan placentero desnudarse dejar que la luz penetre por todos los lados

La luz y las sombras se encuentran
entre las orillas del placer y del dolor
entre el sudor y las lágrimas
Se desparraman
Las entrañas gozan
La piel cruje por el ardor

El cuerpo cae pero ya no se desploma Es más bien un descenso suave Me retuerzo me estiro me aprieto
De las sábanas del pelo
me suelto las amarras
La vida brota

# La puta enamorada

#### Afinidad zodiacal

Mis ojos te penetran antes que mis dedos No más entrar tu vagina los estrangula Te gusta sentirme adentro a la par que te apriete el cuello

¡Usted me hizo una brujería! Dices apenas ahogada en espasmos incontrolados

¿Estás bien así? ¿Quieres que los saque ya? ¡Te mato —si los sacas— te mato!

Voltéate Que mi sexo resbale sobre tus nalgas

Sin mediación acabo Acabas

¿Se acabó?

...

Amor la excitación es persistente mételos de nuevo Sujétame por detrás de las piernas Quiero sentir cómo te deslizas hasta el fondo Mételos hasta la saciedad

Mis dedos giran a un ritmo constante Dándote con todo lo que soy

Mami yo soy la brujería Te prometo que esta cogida te llevará a un repentino despertar

Eso sí al terminar te dejo tendida de largo a largo y me voy

#### **Géminis**

¿Por qué me agarras así como si fuera tuya?

Sin reservas... con desenfado Mis dedos despiertan el deseo Se meten entre tus cabellos

Sin vergüenza y descarada gimes inesperada Te sorprendí por la espalda

Una mano resbala por tu cintura

Con la otra te subo la falda

Como puedo te hago a un lado la braga

Suspiro excitado en tu oído

¿Recuerdas que estabas castigada?

Bueno ahora mismo voy a hacer que lamentes haberte resistido

## Interpretar intuitivamente

En un extremo de la casa tú juegas a ocultarlo sofriendo cebolla y ajo

del otro lado yo
olfateando cada bocado
que llega desde tu entrepierna

¡Qué rico olor!

—Espera que la pruebes—

La lujuria se te sale por los ojos mientras me muerdo los labios

Se despierta un calor entre tu pecho y el mío Nuestros cuerpos pasan a ser líquidos

Eso mismo debe sentir la empanada de queso cuando su piel entra en contacto con el aceite hirviendo Arde

Late

—Mar ahora no... estoy cocinando—

## Como la pantera al ciervo antes de devorarle

Lento y circular

Me precipito sobre tu cuerpo
en el preciso instante
en el que tus ojos me miran
como sabiendo lo que te espera

Sin ningún desperdicio te lamo las axilas te muerdo las rodillas te miro

como si no fueras a salir con vida de mis brazos

La humedad exasperada me otorga el derecho de abrirte las piernas con tal plenitud que quedan de lado y lado todo el miedo las inseguridades

Hondo me sumerjo en ti en el preciso instante
en el que mis ojos te miran bellos
como la pantera al ciervo antes de devorarle

Mis dedos se extienden rectos buscando nuevas formas para que se corra Me pego contra sus piernas profundo como le gusta

Se vino
Un sollozo
que duele rico me dice

Mientras mi boca no deja escapar ni una sola gota de su humedad Termino con el oído pegado a su ombligo y escucho cómo su útero sigue latiendo



MAR MACHADO

Mar es unx poeta marika de Caracas. Migró a Perú, pero tras visitar a su familia en Venezuela poco tiempo antes de la cuarentena por pandemia, tuvo que quedarse en su ciudad natal. Es egresade de la Universidad Central de Venezuela en la Licenciatura de Trabajo Social, especializándose en la atención a niñes, adolescentes y adultxs en situación de calle o de consumo de sustancias psicoactivas o psicotrópicas. Actualmente se dedica a la escritura creativa y al estudio de diversas disciplinas artísticas. Sobre escribir: «las palabras surgen y van encajando exactamente en el lugar que les corresponde, como si de una receta se tratara. Como resultado, yo me vacío y cobra forma un sentir». Su poemario *Anatomía personal* fue editado por Petalurgia como *plaquette* ilustrada descargable en 2021.



www.petalurgia.com petalurgia@gmail.com @petalurgia